

Cadomus, une histoire dans l'Histoire

C'était Caen ? Depuis bientôt un an, cette rubrique bénéficie du concours de Cadomus. Mais qui se cache derrière ce nom ?



Michael Biabaud, aux commandes de la borne interactive. À ses côtés : Aurélien Léger (président), Benoit Hinard (historien) et Charlie Morineau (Cireve). Absents sur la photo : Véronique Mengin, Karl Dupart et Benjamin David.

Ils sont tous trentenaires, ou presque. Juriste, agent de musée, historien, géographe, dans les assurances ou les finances publiques... Durant l'été 2012, ils ont eu cette idée folle de modéliser le tout Caen d'avant-guerre en 3D. Idée pas si insensée au demeurant, puisque la place de la République est déjà dans la boîte.

Ces passionnés auraient pu faire connaissance à la cafétéria de la fac d'histoire. Mais c'est sur un forum du Stade Malherbe de Caen que tout a commencé. Entre deux considérations tactiques, Michaël Biabaud a créé une rubrique « Oukseté à Caen avant 44 ? ». « **Je proposais de restituer de vieilles cartes postales, l'écho est allé grandissant.** »

En marge du ballon rond, une communauté se forme. L'idée d'un DVD sur le Caen disparu point, mais ne verra jamais le jour. Finalement, autour d'un café au Mancel, ces amis virtuels conviennent d'une folie très concrète : « **Reconstituer le Caen de 1936, l'année de l'arrêt du tram.** » Du jamais fait, jamais vu.

Rapidement le groupe se constitue ou trouve accès à un fonds documentaire exceptionnel. Les soutiens affluent : Ville de Caen, Fondation Mécènes... Le Cireve (Centre interdisciplinaire de réalité virtuelle) met à leur disposition deux infographistes. Et le plus dur commence...

Reconstituer chaque décor à l'identique, au moindre détail de façade près. Cadomus se veut d'une précision chirurgicale. « **On se concentre quand même sur les lieux emblématiques. Refaire une 3^e ou 4^e arrière-cour est quasi impossible.** »

Après l'ancien hôtel de ville, la place de la République sera présentée ce week-end lors des Journées du patrimoine. Ensuite, l'équipe veut s'attaquer à la place Saint-Pierre. On lui doit quasiment tous les articles *Wikipédia* sur l'histoire du patrimoine caennais. Et cette rubrique « *C'était Caen ?* » chaque samedi, grâce à un fonds d'éphémérides pratiquement inépuisable...

Raphaël FRESNAIS.