

Axeos, du design normand à la Cité des sciences

Modifié le 30/09/2013 à 17:44



Société créée et dirigée par Mickaël Huron, Axeos conçoit du mobilier design pour systèmes de visioconférence et affichage dynamique. Au centre, la borne Exia. |

Murs d'images, supports pour écrans... cette société conçoit du mobilier design pour produits technologiques. Pour un concours, sa borne pour tablettes numériques fera partie d'une expo.

L'histoire

Cet automne, un de ses produits prendra place à la Cité des sciences et de l'industrie, à Paris. Support pour tablettes numériques, l'*Exia* a reçu le label « Observateur du design », mis en place par l'Agence pour la promotion de la création industrielle. Les différents projets labellisés sont exposés et un concours distinguera les meilleurs. « **On espère un prix** », glisse Mickaël Huron, 42 ans, directeur général d'Axeos. Installée à Fleury-sur-Orne, cette jeune entreprise normande de neuf salariés a conçu la borne *Exia*. Elle la commercialise depuis un an.

En mars, de nouveaux locaux (700 m²) ; en cinq mois, quatre nouvelles embauches... L'année a été fournie pour la PME, qui vient de fêter son cinquième anniversaire. Son activité ? « **On conçoit et fabrique du mobilier pour la visioconférence, la téléprésence et l'affichage dynamique** », résume Mickaël Huron. Concrètement : supports pour écrans, pour caméras, murs d'images, totems d'affichage, pupitres, etc. « **En métal, en menuiserie et en plexi.** » L'offre se décline en produits « **standard, personnalisés ou sur mesure** ». En 2011, Axeos a réalisé un chiffre d'affaires de 1,6 million d'euros. Elle prévoit 2,5 millions pour cette année.

Sa première pièce, Mickaël Huron l'a esquissée sur sa planche à dessin au milieu des années 2000. A cette époque, il vend des systèmes de visioconférences pour une société qui gère de grands comptes français. « **A chaque fois, les clients me demandaient quelque chose de plus sympa pour le mobilier.** » Il imagine donc cette première pièce : un support pour poser une caméra sur les écrans plats. Il quitte ensuite son employeur (lequel devient un de ses clients) et crée Axeos. Un an après, il embauche un designer issu d'une école réputée.

De Vuitton à Airbus

D'abord hébergée en pépinière à Hérouville-Saint-Clair, puis à Colombelles, la start-up a grandi. La PME travaille avec des revendeurs : elle propose son mobilier aux entreprises qui commercialisent les technologies. Et, depuis peu, aux agences de communication également. Au final, ses produits équipent des salles de réunion chez EDF, Louis-Vuitton, Airbus ou encore le Crédit Agricole. Trois bornes *Exia* seront sur le stand Audi, au prochain Mondial de l'automobile.

Quelques concurrents ont investi le même créneau que Axeos. « **On s'est démarqué en développant du haut de gamme et du design.** » Autre particularité : « **Toute notre fabrication est bas normande.** » En 2010, avec deux associés, Mickaël Huron a créé une deuxième entreprise : Axeos Métal (5 salariés), à Soliers. Elle fabrique les éléments métalliques du mobilier. Les autres composants sont sous-traités dans le Calvados.

Axeos vend aujourd'hui 1 500 meubles par an. « **On bénéficie d'une belle notoriété, encore insuffisante. On a une belle gamme. Il faut dupliquer commercialement parlant.** » Prochaine étape, notamment : « **Développer l'export.** » Il représente pour l'instant 5 % de l'activité.